

Atelier thématique de recherches interdisciplinaires (ATRI)

« Les Matériaux des mosaïstes »

Journée d'étude « Chantiers de construction / chantiers de mosaïque »

Aix-en-Provence, MMSH, 15 avril 2015

Salle Paul-Albert Février, 9h – 18h

Dans le cadre d'un programme de type Atelier thématique de recherche interdisciplinaire (ATRI) du LabexMed, nous réfléchissons aux « Matériaux des mosaïstes » : économie d'un chantier de fabrication d'une mosaïque, approvisionnement et circulation des matériaux, mise en oeuvre par l'équipe réunie autour du mosaïste, implication dans le chantier de construction du bâtiment à décorer. Ce regard nouveau sur les pavements antiques est porté par le Centre Camille Jullian (CCJ) en collaboration avec l'Institut de recherche sur l'architecture antique (IRAA).

Le projet de cet ATRI s'envisage comme un espace d'échanges qui place archéologues, restaurateurs et historiens des techniques en prise avec les compétences apportées par chercheurs en sciences de la Terre, géologues et spécialistes des matériaux.

En 2014, l'équipe réunie autour de Fréjus associant l'ATRI « Matériaux des mosaïstes » à un programme de recherche plus large sur les matériaux de la construction (P. Excoffon, S. Midena, M. Dubar, Y. Lemoine...) a travaillé afin de définir les champs nécessaires à toute base de données (de gestion notamment) permettant d'inclure des champs pouvant aider à cerner notre problématique, sans passer par la constitution d'une base nouvelle de plus. Par ailleurs, des analyses ont été réalisées sur l'identification de matériaux et des prospections en vue de localiser les carrières de proximité.

Pour la rencontre prévue à Aix-en-Provence le 15 avril, nous souhaitons discuter de l'économie d'un chantier, de l'approvisionnement en matériaux du mosaïste tant pour la constitution des supports que pour le décor (que ce soit pour des sols construits en « béton » ou au moyen de tesselles, à incrustations diverses...). Parmi les matériaux nécessaires, il y a bien sûr des pierres, locales ou recherchées plus loin, mais aussi de quoi réaliser des mortiers, des pigments utilisés tant pour les tracés préparatoires que, parfois, pour masquer les discontinuités du décor... : on s'interrogera sur ces matériaux communs à autres corps de métiers, en particulier les bâtisseurs et les peintres. La question même de l'organisation, du temps et de la durée du chantier sera examinée en lien avec ce qui est désormais mieux connus grâce à la série des colloques *Archeología de la construcción*, mais aussi par certaines études nouvelles des stratigraphies des pavements.

Programme

9h- 9h15 : Présentation de l'ATRI « Les matériaux des mosaïstes » et de la journée

9h15 – 9h45 : Hélène Dessales, *L'archéologie des chantiers de construction dans le monde romain : un bilan des recherches*

9h45 – 10h15 : Sophie Delbarre, *Le chantier de rénovation du palais de Derrière la tour à Avenches et ses fosses énigmatiques*

10h15 – 10h45 : pause

10h45 – 11h15 : Elsa Roux, *Emploi des marbres de couleurs et autres pierres décoratives pour les revêtements pariétaux et les pavements entre contextes privés et publics à Vaison-la-Romaine. État des lieux et premiers résultats*

11h15 – 11h45 : Philippe Bromblet, *PierreSud, un observatoire sur les pierres constitutives du patrimoine historique et archéologique du sud de la France*

11h45 – 12h15 : discussions

Déjeuner

14h – 14h30 : Véronique Blanc-Bijon, *Réflexions sur les chantiers de construction de mosaïque, à partir des données de fouille (Alès, Fréjus...)*

14h30 – 15h : Delphine Remeau, *Les marbres colorés employés à Arles à l'époque romaine : identification, circulation, économie*

15h – 15h30 : Karine Boulanger et Jean-Michel Mechling, *Nature et provenance des pierres de construction et des roches décoratives mises en oeuvre dans la villa de Damblain (Vosges)*

15h 30 – 16h : pause

16h – 16h30 : Michel Fuchs, *Chantiers de construction et de réaménagements dans l'établissement romain de Vallon (Fribourg)*

16h30 – 17h : Pierre Excoffon et Sébastien Midena, *Matériaux de construction et leur mise en oeuvre à Forum Iulii (Fréjus, Var) : premières approches*

17h – 17h30 : Discussions

Interventions de 25 minutes, avec 5 minutes de discussions

Intervenants

Véronique Blanc-Bijon, Aix Marseille Université / CNRS, Centre Camille Jullian

Karine Boulanger, INRAP Grand Est Nord, EA 1132 Université Lorraine, Nancy

Philippe Bromblet, Centre interrégional de conservation et de restauration du Patrimoine (CICRP), Marseille

Sophie Delbarre, Musée archéologique d'Avenches

Hélène Dessales, Ecole normale supérieure / CNRS, AOROC, Paris

Michel Dubar, CNRS, CEPAM, Sophia Antipolis

Pierre Excoffon, Service Archéologie et Patrimoine de la Ville de Fréjus

Michel Fuchs, Université de Lausanne-Dorigny

Jean-Michel Mechling, Université Lorraine, Nancy

Sébastien Midenas, Service Archéologie et Patrimoine de la Ville de Fréjus

Delphine Remeau, doctorante à l'Université Montpellier III, UMR 5140 Archéologie des sociétés méditerranéennes, Lattes

Elsa Roux, doctorante à Aix-Marseille Université, Institut de recherche sur l'architecture antique, Aix-en-Provence